

Wo - Men

Hildi

„Moosröslein und HeXenstiche“



ART

m a T a b u

digiTal arT



m a T a b u

digital painting

Wo - Men

HILDI

„Hexenstiche“





maTabu
Wo - Men
"Die Trauzeugin"



Hexenstiche

Den Hexenstich lernte mir meine Mutter fürs Nähen. Damals schon, erstaunte mich, dass, wenn ich den Faden zurück führte, es trotzdem wieder vorwärts ging! Dieser Hexenstich nehme ich als Beispiel für viele Abläufe in unserem Leben. Einen Schritt vorwärts, einen zurück, aber immer vorwärts, „vorwärts“ - wohin? Die Frage nach dem wohin, stelle ich mir nicht nur persönlich, sondern für die Menschheit überhaupt.

Kulturelle Entwicklungen interessieren mich, vorallem, die der Frauen!

Das Buch „Die Frau des Metzgers“ der schweizer Schriftstellerin Susanna Schwager handelt von meiner Tante „Hildi“, die Trauzeugin meiner Eltern. Sie, eine Frau aus den 30er Jahren hatte ein schwieriges Leben und trotzdem, „ein Strahlen und Leuchten in ihren Augen“. Hildi liebte es zu tanzen, liebte schöne Schuhe - und die Moosröslein. Es war jene Zeit, als die Frauen vor unerwünschten Schwangerschaften Angst hatten, weshalb so manche Mutter ihrer Tochter den Ratschlag gab: „Mach Di rar!“

Meine Bilder arbeite ich am Computer. Ich nenne es „digiTal painTing“. So wie ich auf der Leinwand male, tue ich dies am Computer, jedoch mit anderen technischen Mitteln. Die Bilder werden in Grossformat hinter Kunststoffglas gedruckt, was einen schönen, transparenten Lichteffect ergibt.

Die meisten Bilder werden als Edition „dep-maTabu“

„Hexenstiche“ ist ein Ausnahmeprojekt. Mein Langzeit- dazu erhalten Sie auf meiner Website

mein Kunstschaffen betreffend, stehe ich Ihnen an folgende Adresse: contact@matabu-arts.com

in kleiner Auflage gedruckt. Die Unikate nenne ich „dup-maTabu“.

Projekt heisst: „...und es ist die Liebe doch!“. Informationen

www.matabu-arts.com. Für weitere Auskünfte, gerne zur Verfügung. Wenden Sie sich per E-mail

Ihre m a T a b u

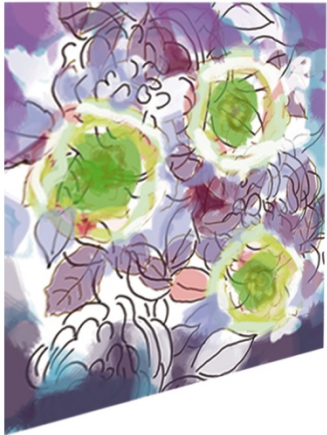




maTabu
Wo - Men
Hildi "Porträts"

pictures: digital painting, print on PET transparent, 100 / 100 cm oder 50 / 50 cm
© ProLitteris





maTabu

Wo - Men

Hildi "Moosrösli"

pictures: digital painting, print on PET transparent, 100 / 100 cm oder 50 / 50 cm

© ProLitteris





maTabu

Wo - Men

Hildi "Trauzeugin"

pictures: digital painting, print on PET transparent, 100 / 140 cm oder 50 / 70 cm

© ProLitteris





maTabu
Wo - Men
Hildi "Schuhe"

pictures: digital painting, print on PET transparent, 100 / 100 cm oder 50 / 50 cm
© ProLitteris

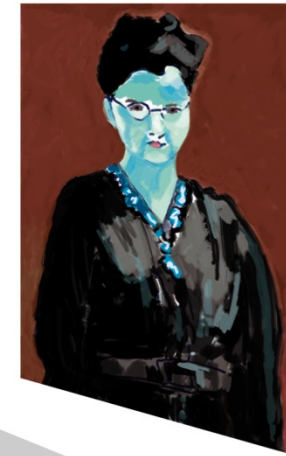




maTabu
Wo - Men
Hildi "Familie"

pictures: digital painting, print on PET transparent, 140 / 100 cm oder 70 / 50 cm
© ProLitteris





maTabu
Wo - Men
Hildi "Mach Di rar!"

pictures: digital painting, print on PET transparent, 100 / 140 cm und 140 / 100 cm
© Frohltitz





maTabu
Wo - Men
Hildi "Unerwünscht"

pictures: digital painting, print on PET transparent, 100 / 140 cm oder 50 / 70 cm
© Froiliteis





maTabu
Wo - Men
Hildi "Düsteris"

pictures: digital painting, print on PET transparent, 100 / 100 cm und 50 / 50 cm
© ProLitteris



Catalog: maTabu-arts
Edition: Edition maTabu-arts
Print: Edition maTabu-arts
Idea: m a T a b u
Design: m a T a b u
All pictures: m a T a b u

Copyrights: ProLitteris

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means, without prior permission

website: www.matabu-arts.com
e-mail: contact@matabu-arts.com
phone: +41 (0)61 481 11 07

address artist: m a T a b u
maTabu-arts
Merkurstr. 6
4123 Allschwil BL
Switzerland



